

花蓮縣 110 年水璉攜手偏鄉「藝術跳浪」教師增能藝術營

一、實施目的：

- (一) 透過藝術專業師資的新知傳授與經驗交流，增進在地教師藝術領域知能；讓「藝術有愛、攜手偏鄉」的目標，藉由在地教育的努力落實於校園中。
- (二) 從三大主題「生活美學」、「藝術創新」和「美感賞析」，了解與欣賞文化藝術之美，落實流行與生活結合的美學運用。

二、指導單位：花蓮縣政府教育處

三、主辦單位：花蓮縣教育會、水璉國小、豐山國小、臺北市采无藝術關懷教育學會

四、協辦單位：律動舞團、身聲劇場

五、時間/地點：

- (一) 時間：自 110 年 1 月 21 日起至 1 月 22 日上午 08：30～下午 16：00。
- (二) 地點：豐山國小

六、參加對象：花蓮縣高中、國中、國小及幼兒園學校之教職員。

七、緣起：

「臺北市采无藝術關懷教育學會」以尊重全人發展，關懷偏鄉，促進偏鄉人文藝術教育為宗旨。長年深耕偏鄉人文藝術教育，辦理各項藝術營隊及課程，美化心靈與生活。

自 2008 年起，召集人胡玲瑜老師有感於城鄉差距，東部偏遠地區學童之美學資源尤為匱乏，邀集一群藝術專長教師及義工組成團隊，來到花蓮地區於寒假及學期中，義務深入原住民部落及偏遠小校，在壽豐、鳳林、光復、瑞里、玉里等地區…規劃辦理一系列之藝術關懷教學課程及活動，期能藉此陶養弱勢學童之藝術技能，提升人文素質並進而開發其潛能。

106 年寒假首度在玉里鎮，進行七所小學 115 位學生、20 位教師共享的藝術營，以『泥土裡的夢想』為課程主題，內容含括：12 堂視覺藝術課、管樂團器樂欣賞，及每個人都表演的舞蹈與紙藝手作等三大集體課堂，在專業老師的解說及媒材創作歷程體驗中，深刻感受各種藝術形式，提升內在的美感素養。

108 年規劃米食主題，以花蓮米的生態與米香、米飯糰結合五感體驗，豐富知覺和記憶！

109 年寒假於水璉國小辦理水璉攜手偏鄉「藝術跳浪」學生藝術冬令營及教師增能藝術營活動。

八、教學內容：

規劃配合 108 新課綱內含，以「藝術教學素養」為主題，營隊依參與學生的能力與需求，由采无教師帶領多元活動，除傳授藝術知能，亦著重實務操作練習、與人協同之溝通能力，及知美、好美的生活態度培養。

九、教師研習課程表：

地點/ 豐山國小		1/21 日(四)	1/22 日(五)	1/23 日(六)
08:30 ~ 11:30	教師 研習	立體卡片 山海之間/跳浪 石美滿老師 陳晏如老師	繪卡片妙創作 山海之間/跳浪 石美滿老師 陳晏如老師	
11:30-13:30		午餐時間	午餐時間	
13:30 ~ 15:30	大 課 堂	表演藝術 奇妙森友會 律動舞團(6人) 林美雲老師 洪玉來老師	音樂 摘星記 身聲劇場藝術總監 吳忠良老師 俞沁英老師	和南寺演藝廳 人生人聲真奇妙 歌劇導聆藝術講座 王嘉嘉 謝宜儒 蘇楷評 胡玲瑩

備註：1. 1/21-22 (四、五) 有供應午餐，請自備餐具

2. 1/23 (六) 上午未安排課程，午餐請自理，可自行前往，或下午 12:30 於豐山國小集合，搭車前往和南寺進行「歌劇導聆藝術講座」，也歡迎家長自行開車帶孩子前往聆聽。

3. 研習時數依實際參加時數核發

十、本計畫經核可後公布實施之，修正時亦同。